

2

Pinchuk Art Centre

Fort d'une collection exigeante, avec des œuvres de Carsten Höller, Xavier Veilhan, Olafur Eliasson... l'homme d'affaires ukrainien Victor Pinchuk peut se targuer d'avoir ouvert en septembre 2006 le premier centre d'art contemporain en Ukraine. Entièrement dessinée par l'architecte français Philippe Chiambaretta, la structure muséale dénote d'emblée avec les autres institutions culturelles. Dans un style futuriste, elle se déploie sur les 2 600 m² des trois derniers niveaux de l'immeuble Arena, face au marché de Bessarabskaya. Pour mettre en place ce projet ambitieux, Pinchuk s'est appuyé sur l'expertise d'un autre Français. Le critique d'art Nicolas Bourriaud l'a convaincu de créer un lieu de dialogue entre la scène internationale et les artistes ukrainiens, dont Oleg Kulik ou Boris Mikhailov sont les plus âpres représentants. Perçu au départ comme un ovni dans le panorama artistique, le Pinchuk Art Centre ne désemplit pas et a récemment persuadé Elton John d'y exposer une partie de sa collection dédiée à la photographie contemporaine.

PINCHUK ART CENTRE Victor Pinchuk Foundation, Arena, place Bessarabskaya.
+380 (44) 590 08 58. www.c-artpinchuk.org

Pinchuk Art Centre

Ukrainian businessman Victor Pinchuk's art collection includes works by Carsten Höller, Xavier Veilhan and Olafur Eliasson, among others. In September 2006, he opened the first contemporary art center in the Ukraine. Designed by French architect Philippe Chiambaretta, the futurist building boasts 2,600 m² on the top three floors of the Arena building, opposite the Bessarabskaya Market. French art critic Nicolas Bourriaud convinced him to create a dialogue between the international art scene and Ukrainian artists. Originally perceived as a UFO in the artistic sphere, the Pinchuk Art Centre is constantly packed and recently persuaded Elton John to exhibit works from his collection of contemporary photographs.

